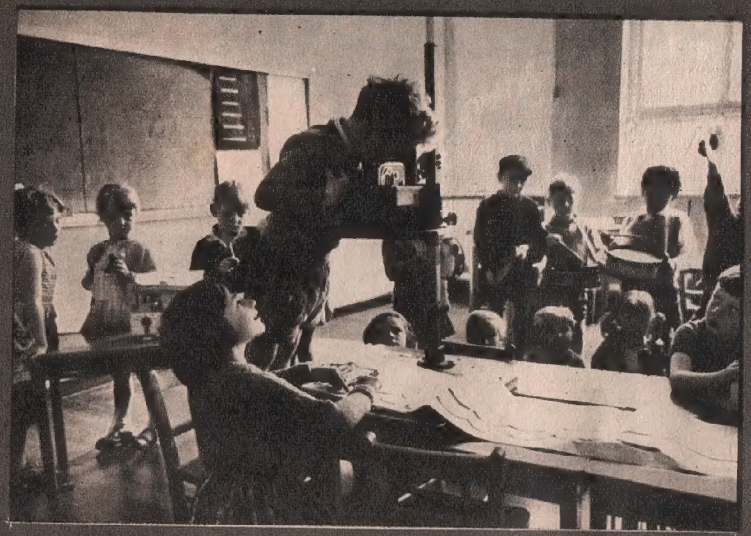
Doğan Kardeş

SAYI 42 14 EKİM 1974 150 KURUŞ

Dünyanın Dört Bucağından...

PİRİNÇ KIYMETLİ: Hindistan'da hemen hemen her yıl kıtlık baş gösterir; aç kalan insanlar, dünyanın dört bucağından gönderilen yardımlar sayesinde hayatlarını devam ettirirler... Bu yıl da aynı kıtlık köyleri kasıp kavurdu. Köylerin en belli başlı gıdası da pirinçti... İşte yaşlı bir kadın ve torunu pazardan pirinç alırken bütün dikkatlerini teraziye vermişler... Onlar için bir tanenin bile önemi büyük.



ANAOKULLARINDA DERS:

Özellikle ülkemizde ana okulları'nda dersten çok oyuna ve eğlenceye önem verilir. Oysa Avrupa'nın pek çok kentlerinde beş altı yaşındaki küçükler günün büyük bölümünü mikroskop, film makinesi gibi mekanik aletlerin başında geçiriyorlar.

Amma da büyük elma demeyin... Çünkü resimde gördüğünüz maymun aslında bir karıştan biraz daha irice bir cins... Tabiî elindeki elma da boyuna göre oldukça büyük kalmış.

Bahar yağmurlarının yeni yeni başladığı şu günlerde kuzey avrupa ülkelerinde kar metreleri bulmaya başladı bile... Birçok yerde ulaşım için çeşitli araçlar kullanılıyor. Bunların içinde en ilginci şüphesiz kayaklardır.

BAYRAMA ÜÇ GÜN KALA...

Ramazan geldi gidiyor derken, bayrama üç gün kaldı çocuklar. Caddeler şimdiden bayram alış verişine çıkanlarla dolu. Kiminize yeni bir ayakkabı, kiminize yepyeni giysiler alınıyor. Hepinizin yüzlerindeki sevinç ifadesini görür gibiyim... Her şey iyi güzel ya, bir de aynı bayramı hüzünle karşılayacak kardeşleriniz olduğunu hatırlatmam herhalde sevincinize gölge vurmaz.

«Bu da ne demek?» Diye düşünmeyin sakın. Çevrenize şöyle bir iyice bakmanız, ne demek istediğimi bir anda kavramanıza yeter.

Evet çocuklar. Hepimiz aynı toplumun bireyleriyiz. Aynı havayı soluyup, aynı caddeleri adımlamamız yine de aynı hisleri duymamızı gerektirmiyor. Aranızda bayramı, eski giysileriyle karşılayacaklar da var. Çeşitli ekonomik olanaksızlıklar onları bu neşeli bayramda bile sevindiremez.

İşte görev burada başlıyor. Aranızdan pek çoğunun arkadaşları arasında gerçekten yardıma ihtiyacı olanlar bulunuyordur. Onları da yaklaşan bu bayram günlerinde mutlu etmek istemez misiniz? O halde artırdığınız harçlıklarınızla bu durumda olan arkadaşlarınıza gücünüzün elverdiği oranda bir bayram hediyesi almayı unutmayın... Bir çift çorap, bir mendil, bir gömlek ya da saç tokası, onların küçük dünyasını bir anda ışıltıya boğacaktır... Tabiî hediyenizi verirken onları kırmamaya dikkat edeceğinize de eminim.

NUR İÇÖZÜ

KÜÇÜK BALERİN

Okulların açıldığı şu sıralarda bazı kardeşlerimiz şimdiden çeşitli faaliyetlere başladı bile. Şebnem Ekmekçioğlu adındaki bu kardeşimiz bütün sene çalıştığı baleyi arkadaşlarıyla birlikte anne ve babalarına gösterirken kendinden emin olmanın verdiği bir rahatlık içindeydi.

Güney Denizlerinin Cenneti

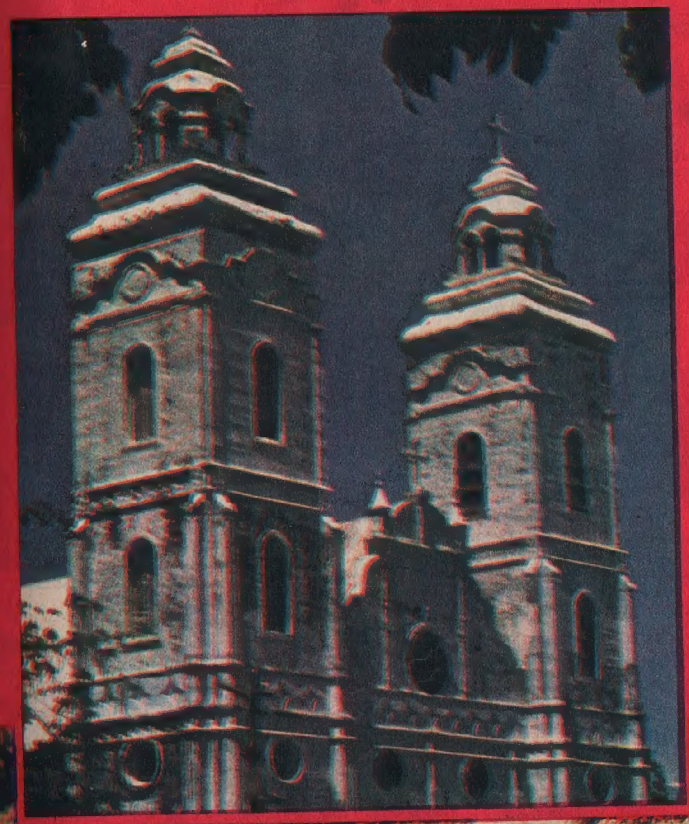
SAMOA

Samoa adalarının adını hiç işittiniz mi bilmeyiz, ama Pasifik Okyanusu'nun ortasına serpiştirilmiş olan bu minik adalar, Polinez ırkının en çalışkan, en bağımsız insanları tarafından işgal edilmektedir. Savaii, Upolu ve diğer irili ufaklı adalardan meydana gelen Batı Samoa, bağımsız bir ülkedir. En büyük adası Tutuila olan Doğu Samoa adaları ise, Amerikan Samoa'sı olarak tanınır.

Bu adalarda yaşayan halk, tarımla uğraşır. Yaşamını tamamiyle tarıma bağlayan Samoa'lılar, Hindistan cevizi, kakao ve muz yetiştirir. Hindistan cevizi ağaçları, ayrıca, yakacak, evleri inşa etmek için kereste ve giyimlerini sağlar. Adalar, tropik bitki örtüsüyle kaplıdır. Volkanik bir arazi olan Samoa adalarının lavla örtülü olması, tropik bitkilerin yetişmesine engel olmaz, ama, tarım için oldukça güç ve sert topraklardır.

Samoa adalarının başkenti, takım adaların batı kısmındaki Apia şehridir. Bu adalar, 1722 yılına kadar, Avrupa'nın gözlerinden uzakta kalmıştı. Fakat, 1722 yılında, Upolu ve Tutuila adaları, bir Avrupalı tarafından keşfedildi. Savaii adası ise, 1787 yılında keşfedildi. Bundan sonraki bir asır boyunca, Samoa adalarının batı kısmında, bir Alman ticaret firması, büyük nüfuz kazandı. Bir süre sonra da, Amerika Birleşik Devletleri, Samoa cennetine el attı. Amerikalılar, Samoa halkının büyük tepkisiyle karşılaştı. 1899 yılına kadar süren uzun savaşlar boyunca, Samoa'lılar, Amerika Birleşik Devleti'ni adadan vazgeçirmek için uğraştılar. Fakat, sonunda, savaşlardan yılan Samoa halkı, Amerika ve Almanya ile bir anlaşma imzaladı. Buna göre, Batı Samoa, Amerikalıların egemenliği altına giriyordu. Doğu Samoa'da ise, Almanların nüfuzu geçerliydi. Böylece, bu cennet ülke, ikiye bölünüyordu.

Bugün, Samoa'nın batısı, kendi egemenliğine sahiptir, doğuda Amerikan egemenliği hüküm sürmektedir.



Samoa'nın aşağı yukarı her köyünde, bir kilise bulunur. Her biri ayrı bir mimarî özellik taşıyan bu kiliseler, genellikle yabancı ülkelerden gelen bir posta kartından veya mecmualardaki bir resimden kopye edilmiştir (yanda). Samoa'lılar evlerini hindistan cevizi ağacından yaparlar, eğik damları otlarla örtülmüştür. Samoa'lıların kulübeleri oval şeklindedir (aşağıda).

MACERALAR OKULU

KAY DOUGLAS, MACERALAR OKULUNA ÖĞRETMEN DİR. ASİL ÖĞRETMEN OLMAK İÇİN GİRDİĞİ SINAVDA ÜNLÜ ATLET PAULİNE'YE YENİLİR. VE PAULİNE ONUN YERİNE OKULA TAYİN EDİLİR.

OKULDA HABER ÇABUK YAYILDI.

PAULİNE BAKER OKULUMUZDA

Okulumuza Hoşgeldin Pauline

Tebrikler ve Hoş Geldin Kay...

ZAVALLI KAY ÇOK ÜZÜLDÜM ONA..

BU GÖREVİ YAPMAYI NİÇİN İSTEDİNİZ? SORABİLİR MİYİM..

GAYET BASİT YILLARCA HAYALİMİ SÜSLEYEN TEK ŞEY MACERALAR OKULUNA ÖĞRETMEN OLMAKTI

KAY OKULA DÖNDÜ BÜTÜN TEZAHÜRAT PAULİNE'YE YAPILIYORDU.

PAULİNE

Okulumuza Hoş Geldin Pauline...

BENİ GÖRMEDİLER BİLE YAZIK !

SADECE JUDİ ONUNLA İLGİLENDİ. ONUN DA ÜZGÜN OLDUĞU BELLİYDİ....

BUNLARA FAZLA ÜZÜLMEDİĞİNİ UMARIM KAY SEN HER ZAMAN PAULİNE'DEN ÜSTÜN BİR ÖĞRETMENSİNDİR..

AMA YANILDIĞIMI ANLADIM JUDİ

AYNI ANDA BAYAN HAWKES YANAŞTI..

ODAMA GELİR MİSİN? GÖRÜŞELİM SENİNLE GAZETELERDE OKUDUĞUM HİKAYEYİ BİR DE SEN ANLAT

HİKAYE Mİ?

BÜTÜN OLANLAR ACI BİR DİLLE YAZILMIŞTI...

Zavallı kız ! PAULİNE BAKER KARŞISINDA ACI YENİLGİYE UĞRADI !

ÇOK ÜZGÜNÜM... AMA GAZETECİLER OLAYI ABARTMIŞLAR... SADECE ŞANSSIZLIKTI..

BEN DE ÜZÜLDÜM SENDEN BU BAŞARISIZLIĞI BEKLEMEZDİM ÜZÜLDÜM DOĞRUSU...

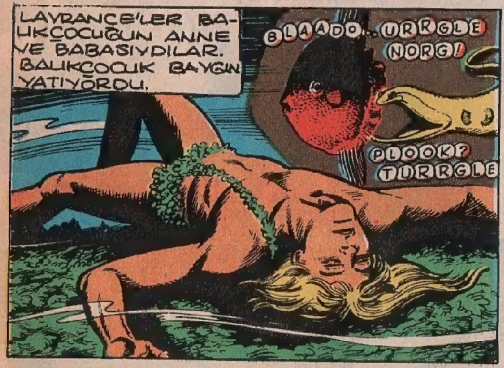
OKUL YİNE GAZETECİLERLE DOLMUŞTU...
BİR DAKİKA ÇEKİLİR MİSİNİZ..
GEL PAULİNE OKULUN ÜZERİNDEKİ İLK TESİRİ ANLAT.
ÇOK BEĞENDİM BURASINI AMA BANA PATRONMUŞ GİBİ DAVRANMAYIN...
OLABİLİRSİN AMA..
BAYAN HAVKES KAYA DÖNDÜ.
GEÇEN GÜNLERİ HİSSETTİĞİNİ ANLIYORUM, ŞİMDİ...
YANİ BAŞARIZLIĞIMDA SUÇSUZ OLDUĞUMU MU SÖYLEMEK İSTİYORSUNUZ?
EVET KAY. DİĞERLERİNİN DE ONUN BÖHRETİNDEN SARHOŞ OLDUKLARINI SANİYORUM
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM. MORALİMİ BİRAZ DÜZELTTİNİZ TEŞEKKÜR...
ERTESİ SABAH KAY, PAULİNE'YE BÜTÜN YERLERİ GEZDİRDİ...
BURASI DA OKULUN YENİ ÇİFTLİĞİ. ÖĞRENCİLER SIRA İLE ÇALIŞIR...
HMMM!
PAULİNE DERS VERİLEN SINIFLARI DA GEZDİ....
ÇİFTLİK LİSÂN DERSİ HEPSİ İLGİNÇ KIZLAR EVLERİNDE GİBİLER BAŞKA ŞEY GÖRECEĞİMİ SANIYORDUM
SPOR TESİSLERİNİ GÖRMEK İSTİYORSUN SANIRIM..
GEL KAY. ERKEKLERİN SPOR OKULUNA BAKALIM FARKI O ZAMAN ANLAYACAKSIN...
ERKEKLER SPOR OKULUNDA ARKADAŞCA KARŞILANDILAR.
BAK BU ÇALIŞMA NE KADAR İYİ... SİZİN OKULDA DA YAPILMALI...
AMA BURASI ERKEK OKULU PAULİNE ERKEKLERE AİT BURASI...
NE FARKEDER BEN DE KIZIM AMA ERKEKLERDEN İYİ SPORCUYUM... BU DUVARIN ÜZERİNE ATLAYIP OTURABİLİRİM
PAULİNE BUNLARI SÖYLER SÖYLEMEZ HAREKETE GEÇTİ...
BİR ŞEY DEĞİL İNATÇILIĞINDAN DÜŞÜP BİR YERİNİ KIRACAK
AZ SONRA PAULİNE'NİN HAKLILIĞI ÇIKACAKTI....

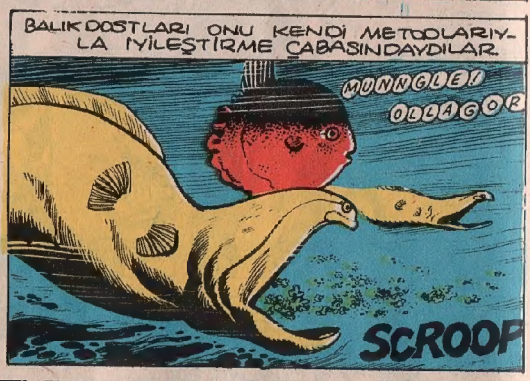
DEVAMI VAR.

BALIKÇOCUK

Denizlerin Kurdu

27





YEDİNCİ GÜNÜN SONUNDA....

UHH AHH NE OLDU BANA?

BLOOGLE OOGRLE

AH GÜZEL DOSTLARIM SİZİN SAYENİZDE İYİLEŞTİM..!

ONDAN SONRAKİ HAFTA BALIKÇOCUK DURMADAN EKZERSİZ YAPTI..

SWOOSH!

HAY HOP

STRETCH

VE SON GÜN BÜTÜN HAZIRLIKLARI TAMDI

HAYATIMI KURTARDINIZ SAĞOLUN ŞİMDİ ANNE BABAMI ARAMAYA GİDİYORUM

BLV-BLVBLE!

VOLKANİK ADAYA DOĞRU YÜZMEYE BAŞLADI...

BRR LAVLAR DENİZİ ISITMIŞ FAZLA YANAŞAMAM HERHALDE..

GERİ DÖNMEK EN İYİSİ...

AMA BİRDEN BİR GEMİ BELİRİVERDİ...

KARA ADAMLARI HEMEN UZAKLAŞAYI BURADAN..

BALIKÇOCUK GEMİDEKİLERİ BİLSE KAÇARMIYDI HİÇ...

İŞTE PRÖFESÖR BURASI.. DENİZİ GÖRÜYOR MUSUNUZ?

EVET EVET...

BALIKÇOCUK YİNE ANNE BABASINA KAVUŞAMIMIŞTI....

DEVAMI VAR

AYIN ŞİİRLERİ

YEŞİL ADA KIBRIS'TA

Yeşil ovalarında patladı bomba
Yuvalarından fırladı birer arslan.
Çoştular dalgalar misâli
Yeşil ada Kıbrıs'ta
Girne'de, Allah, Allah dedi Arslan'lar
Böyle yavru doğurmaz bir daha analar.
Allah, Allah sesinden kaçtı düşmanlar
Yeşil ada Kıbrıs'ta
Mehmetçik kükrüyor Kıbrıs Türk'ündür
Kıbrıs'lılar diyor kurtuluş günüdür.
Dalgalandı albayrak, şerefle, şanla.
Yeşil ada Kıbrıs'ta
Patlat silâhını çınlasın dağlar
Allah de kaçsın palikaryalar.
Türk Ordusu bu Dünya'ya nam salar
Yeşil ada Kıbrıs'ta

Şahin DANIŞ
Orhangazi Cad. 58/2 BURSA - GEMLİK

TÜRK ASKERİ

Tarihe sığmadı Türkün adı,
Toprağı suladı onun kanı,
Kimseye vermedi vatanını,
Kahraman Türk'dür onun sanı.

Kimseden korkmaz Türk askeri,
Albayı, generali, eri.
Korkar düşman duysa adını,
Kahraman Türk'dür onun sanı.

Timuçin MUTLU
Elâzığ Lisesi Öğrencisi ELÂZIĞ

YAVRU VATAN KIBRIS

Akdeniz'de bir güzel ada,
Türk'ün gözbebeğidir daima,
Uzaktan ışığıyla Anamur'a selâm yollar,
Coşkun dalgaları köpürür kıyılarını yorar.

Türk kanının suladığı bir yersin,
Düşman elimizden alamaz seni bunu bilesin.
Şanlı bayrağımız dikilidir üstünde,
Kimse adım atamaz buraya bile bile...

Kıbrıs'a gözünü dikmiştir Dünya,
Kimse giremez oraya, asla hiç kimse,
Bekler orada şanlı Türk Ordusu,
Korkak düşman bilir çok iyi bunu...

Güntürk ÜSTÜN
Saint Joseph Kolleji - İZMİR

KIBRIS

Bir ada vardı Akdenizde,
Kıbrıstı bu ada denizde;
Tarihin savaşlarına tanık olmuş
Bir ada vardı Akdenizde.

Yıl 974 dünya barış dünyası,
Yunan bozdu kardeşlik havasını;
Acımadan saldırdı yaktı, yıktı,
Acımadan kalleşçe aldı canlar...

Gencecik erler, çavuşlar, subaylar
Kıbrıs için kıbrısta savaştılar;
Vatan için kıbrısta çarpıştılar
Vatan için, kıbrıs için can verdiler.

Yavru vatanda ölüm kol geziyor,
Ana, baba, genç, ihtiyar bunu seziyor;
Yüreklerde buruk bir hasretle
Çarpışıyor Mehmetcikler cephelerde.

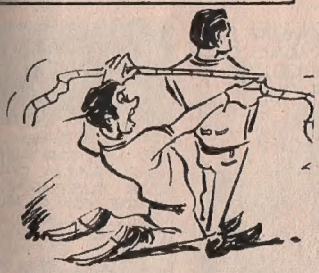
Ayhan KORKMAZ
Ortaokul Öğr., DÜZCE

GARİP AMA GERÇEK

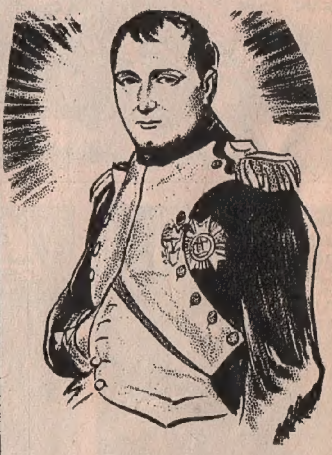
En kuvvetli zehirlerden biri olan Arsenik, buharlaşma noktası (615° C), erime noktasından (814° C) daha az olan bir elemandır.

Arsenik yandığı zaman, sarmısak kokusuna benzer bir koku verir.

Amerika kıtasında yapılan bir istatistiğe göre, endüstri, fizik ve diğer alanlarda, bu kıtada günde ortalama 20 milyar hesap yapılmaktadır.



Bugün, dünyada ortalama % 2 olan nüfus artışı, örneğin, İsa'nın doğum tarihi olan I. asırdan beri olmuş olsaydı, ne olurdu biliyor musunuz? Şu an dünyada bulunan her bir insanın yerine, tam 20.000.000 kişi bulunurdu...



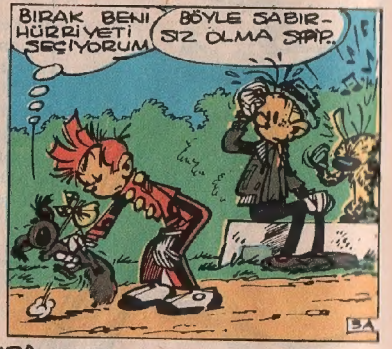
Napoléon'un imzasını taşıyan bir vesika, bir mezatta, tam 15.000 dolara satılmıştır (Yaklaşık olarak 225 bin Türk Lirası) 7 sayfalık bu vesika, 1814 yılında, Napoléon'un tahtından ve tacından vazgeçtiğini bildiren bir şartname idi.

Su kenarında yaşayıp, balıkla beslenen derekuşları, avını yakaladıktan sonra garip bir şekilde yer. Önce balığı ağacın bir dalına hızlı hızlı vurarak hissizleştirir, sonra, havaya atıp, gagasını açar ve önce ağız kısmını yakalamak suretiyle, balığı yutuverir...

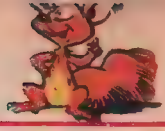
Derekuşları, bazan midye yemeğe kalkışır. Ama bu hevesleri, çoğunlukla hüsranla biter. Çünkü, midyeyi yiyeyim derken, midye kabuklarını kapatıverir ve kuşun gagasını hapseder.

Derekuşlarının bacakları o kadar kısadır ki, yumurtalarının üzerine kuluçkaya bile yatamaz. Yumurtaları sıcak tutmak için, ancak birkaç derekuşu bir araya gelir ve yumurtaları ortalarına alarak, çatlayıncaya kadar sıcak durmalarını sağlar.

SİPTU BRETZELBURG



SERÜVENLERİ



DEVAMI VAR

Unutulan Bir Ülke

Efsane şehri Timbuktu hariç, Batı Afrika'nın enteresan Cumhuriyetleri hakkında dünya milletleri çok az şey bilir. Fransız sömürgesiyken Fransız Sudan'ı olarak tanınan bu ülkenin şimdiki adı MALİ'dir.

GEÇENLERDE büyük bir kuraklık geçiren Mali, Batı Afrika'nın bir köşesine sıkışmış, yaşamak için mücadele eden bir cumhuriyettir.

Fakat bu kuraklık illetinden evvel, yediklerinden fazlasını üretebilmekle övünürlerdi. Hakikaten yeni gelişen ve kalkınan bir ülke için kendi yiyeceğini sağlayabildikten başka fazlasını da ihraç edebilmek büyük bir başarıdır.

Afrika'nın birçok yeni Cumhuriyetleri gibi Mali'nin de enteresan bir tarihi vardır. Mali ülkesi Sahra Çölü'nün güneyindeki masallar şehri Timbuktu'nun dışında pek tanınmaz. Oysa bir zamanlar Batı Afrika'nın en büyük krallıklarından biriydi. 200 yıl kuvvetli bir ülke olarak durumunu muhafaza etti.

Orta Çağlarda altın, kuştüyü, fildişi ve esir yüklü kervanlar hep bu yolu takip ederlerdi. 13. yy. da Mali, Gan Krallığını da alarak topraklarını genişletti. 14. yy. da Timbuktu, tuz ve altın pazarı olarak ününü Avrupa'ya kadar yaydı. O tarihlerde en büyük ticaret merkezlerinden biriydi.

Mali, 15. yy. da Songay'lar tarafından istilâ edildi. Bugün hâlâ cumhuriyet nüfusunun çoğunu Songaylar meydana getirir. 200 yıllık Songay yönetiminden sonra 1800 yılında Timbuktu şehri Çölün savaşçı bir kabilesinin eline geçti.

19. yy. da Fransızlar Tim-

GARİP İNANÇLAR

AYNA KIRMAK UĞURSUZLUK GETİRİR Mİ?

Asırlar önce, ilkel insan, suda görünen aksin, kendi ruhlarının görüntüsü olduğuna inanırdı. Durgun bir suya baktığı zaman, ruhu vücudundan ayrılır ve suya aksederdi. Suyun yanından ayrılınca, ruh yeniden vücutla birleşirdi. Ama, eğer tam durgun suda ruhu vücudundan ayrılmışken, sudaki akis, herhangi bir sebeple bulanır ve suyun karışmasıyla kıpırdarsa, bu onun öleceğine işaret ederdi.

Bazı Afrika ülkelerinde bu inanç, hâlâ hüküm sürmektedir. Hatta Afrikalıların inancına göre, sudaki aksi, bir timsah dişlediği takdirde, ruh ölür. Sudaki ruhu, timsah tarafından öldürülen Afrikalının kendisinin de hemen orada öleceğine inanılır. Bundan başka, karanlık bir havuza veya kuyuya bakmak da ölüm getirir. Kötü ruhlar, yüzeydeki aksi dibe çeker ve suya bakanın ruhu, karanlıklarda kaybolur gider...

Uygar insanlar, ruhların vücutlardan koparılıp, ayrılamayacağı gerçeğini anladıkları zaman, o eski inanç, şeklini biraz değiştirerek, yine insanları korkutmaya devam etti. Ayna kırmak, yani aynadaki aksi parçalamak uğursuzluk getirirdi. Uygar insan, eski bilgisizlikten kopup gelen bu yeni itikadı, hiç tereddütsüz benimsedi. Halbuki dikkat edilseydi, ayna kırmakla sudaki aksin dalgalanması veya timsah tarafından ısırılmasıyla hiç bir farkı yoktu. Ama, değişikliğe uğrayan bu eski inanç, bütün dünyada büyük itibar kazandı. Hatta, bazılarının inancına göre ayna kırmanın uğursuzluğu tam 7 sene sürerdi. Eğer aynayı kıran bir genç kızsa, vay haline. Tam 7 sene evlenemezdi!...

Bu köklü inanç, günümüzde değişik şekillere girerek, insanları etkisi altına almaya devam ediyor. Örneğin, annelerin, yeni doğan bebeklerini, uzun süre aynadan sakındıklarına zaman zaman hepimiz şahit olmuşuzdur. Bebeğin ruhu henüz tam olarak vücuda yerleşmediğinden, bebeğe aynadaki aksi seyrettirildiği takdirde, ruh, aynaya takılıp kaçabilirdi. Ama kimbilir, belki de bu inanç, aslında annelerin, küçük yaramaz parmakların aynayla oynamasını istemediğinden, hâlâ rağbet görmektedir...

Dünyanın bazı ülkelerinde, evlenecek olan gençlerin, nikâhtan önce aynaya bakmasının, uğursuzluk getireceğine ve herhangi bir sebeple, nikâhın yapılamamasına sebep olacağına inanılır. Ama, nikâhtan sonra, aynanın önünde kolkola girip, mutluluklarını aynaya aksettirmek, evlilere, mutluluk getirirdi.

Gerçekte, her insanın aynada bir görüntüsü olduğuna ve bu aksin ruhla hiç bir ilişkisi olmadığına göre, bu asılsız itikadı sürdürmek, modern çağımız için son derece yersiz bir korku. Siz ne dersiniz?

buktu'ya sahip olmak istediler. Fransızlar 1881 yılında buraya girdikleri zaman her taraf harap olmuştu. Fransız idaresinde yeniden zenginliklerine kavuştular. Mali'ye Fransız Sudan'ı denmesi işte bu yüzdendir. Fransızlar burada küçük endüstriler kurdular. Bir de eğer tamamlanabilseydi, Afrika'daki bütün Fransız sömürgelerini birleştirecek olan bir tren yolu yapımına başlamışlardı.

Fakat sömürgeler hürriyet mücadelesine girişince, demiryolu projesi bir hayal oldu. Mali 1958'de müstakil idareye kavuştu. 1960'ta da cumhuriyet kuruldu.

Fransızlardan kalanlar, denizyoluna inen ince bir demiryolu ile sulama kanalları ve barajlarıyla mükemmel bir su kontrol sistemiydi. Fakat büyük kuraklığa bu sistemler bile yetmedi. Şimdi Mali'nin 5 milyonluk nüfusu açlık tehlikesi ile karşı karşıyadır. Mali'nin yaşayabilmesi için dış yardımlara ihtiyaç var. Fakat Mali'nin tekrar kendini toplayabilmesi için daha pek çok yıl çalışması gerekli.

STINGREY

PASİFİK OKYANUSUNDA URANYUM ARAYAN BİR GEMİYİ ORTADAN KALDIRMAK İSTEYEN TİTAN GEMİLERİ, KARŞILARINDA STİNGREY'İ BULURLAR. TİTAN'IN DEHŞET BALIKLARI STİNGREY'E ATEŞ EDERLER...

BİZE ATEŞ AÇTI....

BİR 7 DERECE SAĞA AL...

STİNGREY'İN ANİ HAREKETİ, MERMİNİN İSABET ETMEMESİNİ SAĞLADI...

AMA TEHLİKE GEÇMEDİ...

TAM ÜSTÜMÜZDELER ANİ DALIŞA HAZIRLAN....

SEMİ ANİ ATEŞ KARŞISINDA KIPIRDAYAMADI.

İSABET ALDIK KAPTAN....

MANYETİK MERMİLERİ BİZE ULAŞAMAMALI

FONS USTACA MANEVRALARLA DALIŞA GEÇTİ....

ÇOK İYİ OLDU FONS...

BALIKLAR SALDIRIYI KESTİLER.

ÖLDÜRMEK İÇİN GERİ DÖNÜYORLAR...

TORPİL FIRLATABİLİRİZ SANIRIM FONS HAYDİ NİŞAN AL...

STİNGREY'İN FIRLATTIĞI TORPİL YERİNİ BULDU...

TAMAM DOSTUM HEMEN DENİZKENT'TE DÖNEBİLİRİZ..

KONTROL KULESİNDE TROY KONUŞUYORDU...

BİLİYORUM BABAMI SEVERSİN AMA MARESAL KETİV DE ÖNEMLİ BİR KİŞİ...

BEN ONLARA BABANIN HAKLILIĞINI ANLATMAK İSTİYORUM...

AYNI ANDA WASHİNGTON'DA TOPLANTIDA....

KOMUTAN SHORE'NİN NE KADAR BİLİNÇLİ OLDUĞUNU BİLİRİZ AMA BU KONUDA YETER. SİZ KALMIŞTIR EFENDİM..

EVET İYİ BİR DALGIÇ PİLOTTON ÇOK DAHA FAZLA İŞİMİZE YARAR

BİLİYORUM ARKADAŞ KOMUTAN SHORE GİZLİ OLARAK GÖREVE DEVAM ETMESİ ÇOK İYİDİR BİZCE...

KOMUTAN SHORE ŞAŞKIN BİR HALDEYDİ...

ŞÜPHESİZ TİTAN CASUSLARINI YANILTMALIYIZ HEM KOMUTANLIĞA BAŞKASININ GETİRİLDİĞİNİ YAYMALI İYİ OLUR.

BAKIN KOMUTAN... RESİMDE TEKNİK NOKTALAR TEK TEK İŞARETLENDİ.. TİTAN GEMİLERİNİN YANILMA ORANININ ADAMLARINIZ DENEYECEK.

OLABİLİR İLGİNÇ BİR İŞ...

STİNGREY TAMİR EDİLİYORDU..

ÜZGÜNÜM AMA ÇOK KÖTÜ DURUMDA

BİR HAFTA PLAN SÜRER TAMİR ÇOK KÖTÜ.

DÜŞKÜN ÇOCUK

YAZAN
Kemalettin Tuğcu
OYNAYANLAR
Hakan Tanfer
İbrahim ve Müşfik

7

ÖZET: Yılmaz'ın babası ölünce annesi bir başkasıyla evlenir. Kötü kalpli adam Yılmaz'ı şehire bir akrabasının yanına yollar, adamın yaptığı eziyetler yüzünden Yılmaz kaçar.

— «Alalım, Kardeşim.»

— «Yaşa be, insan çocuksun.»

Elleri, kolları dolu, medreseye geldiler. Burası, yerlere tahta parçaları, çuvallar yayılmış taş odalardı. Birer penceresi vardı. İşte bu odalardan birinde, kırpıntılar içinde zayıf, bitkin bir kadın yatmış inliyordu.

İçeriye karanlıkta girmişlerdi. Kadın sordu:

— «Remzi, sen misin?»

— «Benim, anne.»

— «Nerelerde kaldın oğlum? Başına bir kaza geldi diye korktum.»

— «Anne be, misafirimiz var. Bir arkadaş getirdim.»

— «Arkadaş mı?»

— «Ya, mumu yakayım da bak!»

— «Mum nerede ki?...»

— «Aldık be anne!... Gecenin bin türlü hali var.»

Sülük Remziyle kömürcüden çıkarken ilk defa kendimi yalnız hissetmiyordum. Demek yeryüzünde benden de kötü durumda olan insanlar vardı.

— «Parayı nereden buldun?»

— «Arkadaştan aldım. Ödünç. İnşallah para kazanayım, hem borçlarımı vereceğim, hem de çarşıda ona bir döner ısmarlayacağım!...»

Mum yandı. Titrek bir ışık odayı aydınlattı. O zaman kadın Yılmaz'ın şaşkın yüzünü gördü ve yattığı yerden:

— «Oğlum, sen kimsin?» dedi.

— «Ben mi teyze? Ben, kimsesiz bir çocuğum.»

— «Ayol sen iyi bir aile çocuğuna beziyorsun. Nur gibi yüzün var.» Remzi öteden haykırdı:

— «Siz konuşadurun. Ben ateş yakayım!»

Remzi, yarıdan kesilmiş bir tenekenin içinde kömürü yaktı. Medrese komşuları ateş yanarken etrafına toplanmıştı. Remzi onlara alçak sesle, olup biteni anlattı. İçleride, bu fakir aile yuvasında, zavallı annenin karşısında Yılmaz üzgün, mahçup, müteessir oturuyordu. Altına çarpık bir tahta kutu çekilmişti. Kadın, kirli ve yırtık mantosuna örtünmüştü.

Mangal içeriye gelince zavallı hasta canlanır gibi oldu. Kimbilir kaç gündür açtı. Remzi:

— «Yılmaz,» diyordu. «Sakın korkma! Biz fakir adamlarız ama, odamızda bir tek bit yoktur. Bit olsa, annemi kibar evlerine alırlar mı? Bu gece sen benim karyolada yatarsın. Ben anamla yatarım. Yarın bir çaresine bakarız.»

Remzi'nin karyolası, iki başına taştan set yapılmış, üstüne eski tahtalar döşenmiş

bir kerevetti. Şiltesi bir tek eski çuvaldan ibaretti. Annesi bunun içine kırpıntı doldurmuştu. Üstüne örtecek bir şeyi yoktu.

Helva ile ekmeği yediler. Hasta kadın bir yandan da ince yaş taneleri döküyor, her lokmada içini çekiyordu.

Yemekten sonra Remzi fasulyeyi ayıkladı, yıkadı; tencereye koydu. Ateşe oturttu.

— «Ateş boş geçmesin,» diyordu.

Gece kaç nöbet kalkıp kalkıp baktı. İkide bir:

— «Anne, fasulye kaynıyor, değil mi?» diye soruyordu.

Sabahleyin ateşi tazeledi. Soğan doğradı, yağını tuzunu da koydu:

— «Haydi bakalım,» dedi. «Öğleye ziyafet var!»

Yılmaz sabaha kadar titremişti. Fakat sabahleyin kızarmış ekmekle helvadan yedikten sonra:

— «Teyze,» dedi. «Oturmakla olmaz. Ben de iş aramaya gideyim!» Kadın içini çekti:

— «Allah yardımcın olsun,» dedi. «Yolları iyi ezberle. Sonra burasını bulamazsın!..»

SAFİNAZ TEYZE

Safinaz teyzenin böyle söylemekte hakkı varmış. Eğer Remzi, gece karanlığında Yılmaz'ı aramaya çıkmasaydı. çocuk sabaha kadar kar ve soğuk altında dolaşacaktı.

Zavallı, kendisini bir köşeye attı. Hıçkırıklarla ağlamaya başladı. Güçlükle susturdular.

Kadıncağız biraz canlanmış ve odada dolaşmaya başlamıştı. Nihayet ısınan ve kendisini toplayan Yılmaz:

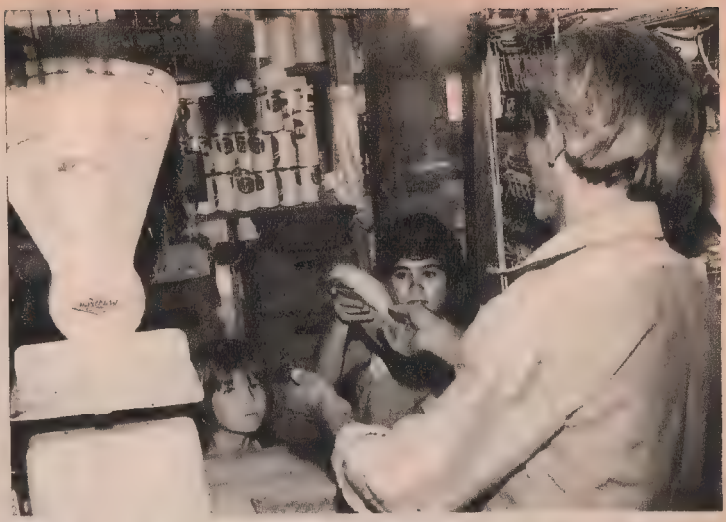
— «İş buldum,» dedi. «Ama saat yediye kadar orada kalmak lâzım...» Remzi dayanamadı, sordu:

— «Nerede iş buldun, ayığın kaça?»

— «Aylık konuşmadık. İş buldum ya, ona bak. Elbette para verir. Değil mi teyze?»

— «Öyle yavrum, öyle...»

— «Balıkpazarında, pastırmacı Hacı Vasil'in yanına girdim!»



Remzinin hasta annesinin karnını doyurmak için bakkaldan aldığımız yiyecekler, sanki aramızda meydana gelen duvarı ortadan kaldırmıştı.

— «Böyle adamlar insanı çalıştırır, çalıştırır da, on para vermeden savarlar.»

— «Ya verirlerse... Hem sokak sokak dolaşıp iş aramaktan iyi değil mi? Gündüz karnımı doyurdu.»

— «Neler yedin?»

— «Pastırma, iki yumurta kırdı, yarım ekmekle bana verdi.»

— «Yumurtalı pastırma ha! İyi be!... Bana bak Yılmaz herifi kızdırma... Mis gibi pastırmalar içinde yaşarsın! İmrendim doğrusu... İnsanın fare olacağı geliyor. Biz nereden göreceğiz pastırmayı, değil mi anne?...»

— «Oğlum, Allah büyüktür. Keşke sen de bir iş bulsan.»

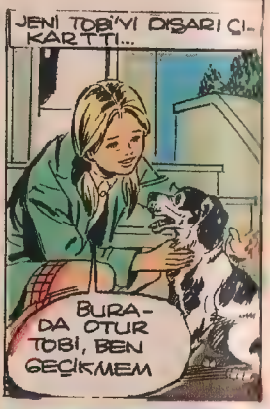
— «Anne, nereye gitsem tersliyorlar.»

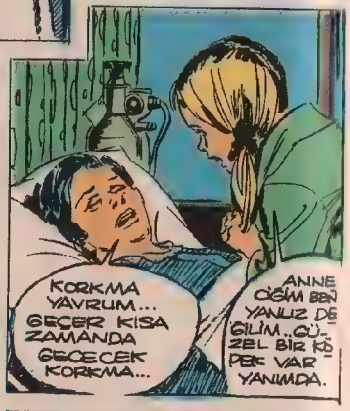
— «Bak, Yılmaz da senin kadar. Ama iş buldu. Haydi, karnımızı doyuralım!»

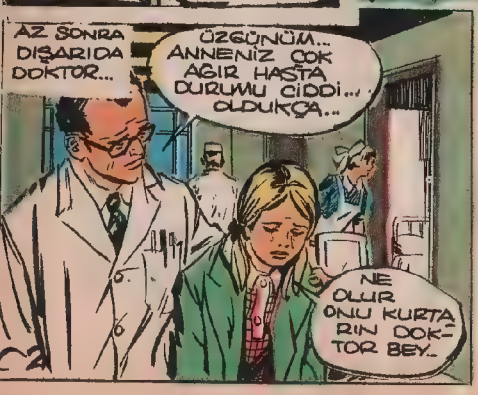
(Devamı var)

TOBİ VE BEN

JENİ HEYECAN İÇİNDE KOŞMAYA BAŞLADI. BİLDİĞİ KADARIYLA ANNESİNİN HİÇ BİR HASTALIĞI YOKTU. BU ANİ RAHATSIZLIĞIN NE OLABİLECEĞİNİ ANLAYAMIYORDU...







BAYAN BELL AĞIR BİR HALDE HASTANEDEKİ ODASINDA YATIYORDU.. ONA YARDIM EDEMEMESİ KAHREDİYORDU ONU... AMA ALLAHTAN Kİ,YENİ BİR DÜŞÜNCESİ DE VARDI...

CEKETİMİN ALTINDA AZICIK DURDUKTAN SONRA ISINIRSIN

JENİ KÜÇÜK KÖPEĞİN YANINA OTURDU.

NE ŞEKER ŞEYSİN SEN ÖYLE.. ADIN TONİ OLSUN. TAMAMMI? ARTIK BİZİMLE OTURURSUN

KÖPEĞİN TİTREMESİ GEÇTİKTEN SONRA EVE DÖNDÜLER....

HAYDİ GEL TOBİ, EVE YAKLAŞTIK. SENİ ANNEM DE SEVECEK

BİRDEN BİR AMBULANS ÇIKTI KARŞILARINA

EVDEN BİR AMBULANS ÇIKTI

AMBULANCE

TOBİ, ÜZERİNE ATLAYIP ONU EZİLMEKTEN KURTARDI...

OOH!

EVE GELDİKLERİNDE...

NE OLUYOR ANNE? NEREDESİN? BAK TOBİ'Yİ GETİRDİM SANA... ANNEEE NEREDESİN?

CEVAP VEREN YOKTU...

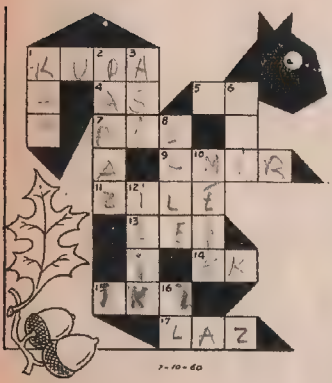
BURADA DA YOK! BELKİ DE YATAK ODASINDADIR... HAYRET... ANNECİĞİM..... NEREDESİN?

FAKAT ANNESİ YOKTU ORTADA

ELBİSELERİNİ DE ALMIŞ... DEMEK Kİ HASTANEYE GÖTÜRÜLEN ANNEMDİ... NE OLDU ACABA?

AMBULANSTAKİ ANNEMDİ DEMEK GEÇİKMEDEN ARAMAYA GİDEYİM..

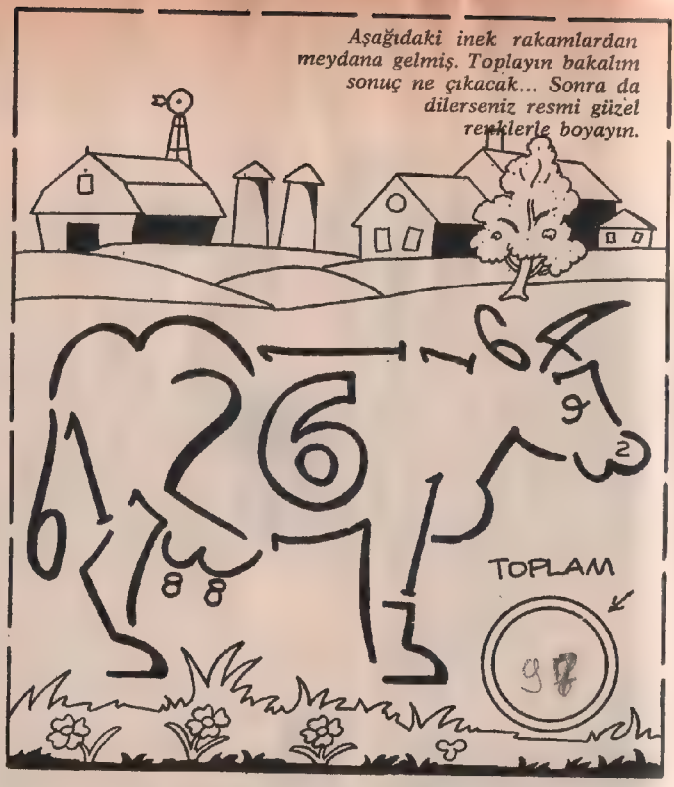
OYUN EĞLENCE BİLMECE



SOLDAN SAĞA: 1 — Spor ödülü olarak verilen süslü maden vazo. 4 — Bir kürk hayvanı. 5 — Nota. 7 — Ceryan veren küçük bir araç. 9 — Şef. 11 — Bir ilçemiz. 13 — Kokmuş hayvan ölüsü. 14 — İlâve. 15 — Bir sayı. 17 — Doğu Karadeniz halkından.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Kaygan. 2 — Hıristiyan din adamı. 3 — Karşı koyan. 6 — Bayağı. 8 — Bir çiçek. 10 — Bir cins odun. 12 — Düğmenin içinden geçtiği delik. 16 — Memleket.

Aşağıdaki inek rakamlardan meydana gelmiş. Toplayın bakalım sonuç ne çıkacak... Sonra da dilerseniz resmi güzel renklerle boyayın.



Yukardaki karelerden biri, diğer üç karenin içinden alınmış parçalarla yapıldı. Bunun hangi kare olduğunu ve diğer resimlerden hangi parçaları aldığımızı bulabilir misiniz?

(Çözümler 31. sayfada)

Öğretmen ve ders araçları ile bir okul

Renkli

Resimli Bilgi

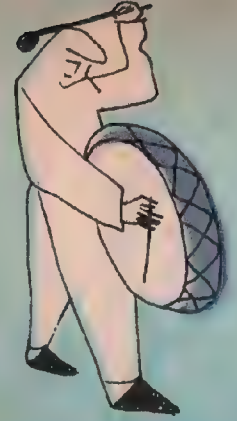
AMERİKA'DA
ARJANTİN'DE
ALMANYA'DA
BREZİLYA'DA
FRANSA'DA
İNGİLTERE'DE
İTALYA'DA
İSPANYA'DA
Yayınlanmakta olan

[Renkli] **Resimli Bilgi**

YENİDEN TÜRKİYE'DE

- Okulda başarı
  Bütün okullara giriş imtihanlarında başarı
- Tüm veliler size, çocuklarınızın başarısını sürekli kılacak dev bir ANSİKLOPEDİ sunuyoruz.
- [Renkli] **Resimli Bilgi**
  Bundan böyle çocuklarınızın kılavuzu olacak
- Ona danışacaklar bilgi edinmek istedikleri her konuda

[Renkli] **Resimli Bilgi**, BASKAN Yayınları A.Ş.'nin yeni bir yayınıdır.
İlk fasikül 1 EKİM'de bayinizde, her hafta bir fasikül
BATEŞ Dağıtıyor-İstanbul(27 61 10), Ankara(17 99 46)
İzmir (32 639) Adana(13 47)



Eski ve Yeni

Bayram deyince hepimizin aklına başka başka şeyler gelir. Bu sayfalarımızda size iki eski bayram anısıyla, yaşıtlarınız arasında yaptığımız bir anketi veriyoruz. Gelin önce ünlü yazarımız KEMALETTİN TUĞCU'nun, sonra da yılların Karagöz üstadı TALAT DUMANLI'nın eski bayram anılarını okuyalım.

Eski Bir Şeker Bayramı

KEMALETTİN TUĞCU

Bir başka heyecanı, bir başka sevinci, bir başka kutsallığı vardı eski Şeker Bayramlarının. Bugün olduğu gibi, üç, dört günlük tatilden faydalanıp evlerinden kaçarak bir otelde, bir başka uygun yerde dinlenmeyi düşünmezdi büyükler.

Tam tersine, günlerce önce, bayram temizliği yapılır, yemekler pişirilir, misafir kabulü için ev hazırlanırdı. Bütün aile yıkandığı gibi çocuklar da yıkanır, taranır, erkekler tıraş olurdu.

Eğer aile yoksulsa, anne, arife gecesini uykusuz geçirir, vardan yoktan çocuklarına bir şeyler yapmaya çalışırdı.

Bu arada, güçleri yetmeyen komşu çocuklarını düşünenler de olur, gönül kırmamaya çalışarak, onlara da yepyeni ayakkabılar, kordonlu, düdüklü denizci elbisesi, kız çocuklarına hazır bir entari, kordele alırlardı.

Yeni elbise hevesiyle gözlerine uyku girmeyen çocuklar bayramlıklarını yataklarının başuçlarında bulundurur ve erkenden kalkarak giyinirlerdi.

Evin erkekleri, dedeler, babalar bayram namazından döndükleri zaman el öpme töreni başlardı. Önde yaş sırasına göre büyükler, sonra küçükler dedelerin, babaların, büyükannelerin önlerinde durur, el öper ve önceden hazırlanan çil paraları alırlardı. Mendil vermek büyükannelerin, annelerin işiydi.

Yalnız komşular için değil, özellikle bekçi, davulcu, postacı, çöpçü için de bahşiş hazırlanır, bazısına mendil, çorap, gömlek verilirdi.

Eli öpülen bir ihtiyarın titrek dudaklarından çıkan:

— «El öpenlerin çok olsun! Elemsiz, kedersiz nice senelere!

Duasının etkisiyle aydınlanırdı içimiz ve hepsi barışık büyüklerden birine katılarak üzerimizde yeni elbiseler, ayaklarımızda gıcırtılı ayakkabılar, ceplerimizde yeni mendillerle çil çil paralar giderdik bayram yerine.

— Bayramınız kutlu olsun çocuklar.

TALAT DUMANLI

«Yıktın perdeyi, eyledin viran, koşup sahibine haber vereyim heman» işte böyle başlar çocuklarım Karagöz oyunları, ama şimdi eski bayramlar gibi Karagöz oyunlarının da pek zevki kalmadı.

Meşhur kuklacı sözlerine şöyle devam etti, «Ah o eski bayramlar şimdi bile hatırladıkça hâlâ içim hop eder. Benim çocukluğumdaki bayramlarım hep Şehzadebaşı'nda tiyatro ve Karagöz çadırları arasında geçerdi, sabah erkenden kalkıp elimi, yüzümü yıkadıktan sonra sıra ile evdekilerin ellerini öpüp onların hayır dualarını alır, doğru Şehzadebaşı'na giderdim. O zaman oralara Direklerarası derlerdi.

«Vezneciler'den Fatih Parkına kadar iki sıra salaşpurdan barakalar vardı. Eğer bayram yaza gelmişse barakaların sadece etrafını çevirirlerdi. Karagöz, Orta Oyunu, Pehlivan güreşleri, Çaylı Meddah hep buralarda oynardı.

Bayramda kurulan tiyatrolar arasında Kel Hasan'ın tiyatrosu, Turan Tiyatrosu vardı, Ferah Tiyatrosu ise karşı tarafta açılmıştı. Burada o zamanın meşhurlarından olan Naşit oynardı, gene böyle meşhurlardan olan Büyük Şevki ise Kel Hasan'ın yanında oynardı.

Ben böyle zamanlarda en çok Karagöz'e giderdim, eve geldiğimde kâğıttan Karagözler yapıp akşama arkadaşlara oynatırdım, para yerine de onlardan tabak parçaları alırdım, hattâ hiç unutmam bir gün babamdan bu yüzden dayak yemiştim.

Ya çocuklar işte bizim bayramlarımız böyle geçerdi. Şimdi ise 200 kadar kukla ve bir o kadar Karagöz figürüyle, eski günleri yaşatmaya çalışıyorum.

Hepinizin bayramını candan kutlarım.

BAYRAMLAR

Şimdikiler Ne Diyor?

Ben Şaban Okul. Nişanca Ortaokuluna gidiyorum. Ben de bayrama hazırlandım, yeni elbiseler ve ayakkabı aldık. Bayramın ilk günü Karamürsel'e gidip dostlarımızla bayramlaşacağız.

Sevgi Sezer: 9 yaşında, Sultanahmet İlkokulu üçüncü sınıf öğrencisiyim. Bayram için yeni bir elbise diktirdim, bayram sabahı ilk işim kalkar kalkmaz annemin ve babamın ellerini öpmek olacak, daha sonra komşularla bayramlaşmaya gideriz,

Atilla Murat Duran: 9 yaşında üçüncü sınıf öğrencisiyim. Henüz bayram için bir hazırlık yapmadım. Bayram sabahı elimi yüzümü yıkayıp temiz elbiselerimi giydikten sonra ilk işim anneme bayramın anlamını sorarım, daha sonra evdeki büyüklerimin ellerini öperim.

Nurcan Pazarcı: 12 yaşındayım, İstanbul Kız Lisesine gidiyorum. Bayramda İstanbul içindeki akrabalarımızı dolaşıp onların ellerini öpeceğim, daha sonra ise ilkokul öğretmenime gidip onun da bayramını kutlayacağım.

Gökhan Ülken: 12 yaşındayım. Mahmutpaşa Ortaokulu ikinci sınıfına gidiyorum. Babam ayakkabı imalatçısı. Bayram için takım elbise aldım, her bayram gittiğim gibi bu bayram da babamla bayram namazına gideceğim, daha sonra evdeki büyüklerimin ellerini öpeceğim.

20 TEMMUZ TÜRKÜN

ZAFERİ

Okurlarımızdan Mustafa Çakırcalı Kıbrıs olaylarından yararlanarak yaptığı bu romanı sizlerin de görüp okuması için mecmuamıza yollamış, bu kardeşimize uğraşında ve okulunda başarılar dileriz.

Kıbrıs

Didinmiştik 11 sene
Savaşmıştık yılmadan
Nihayet geldi çattı
Kıbrıs'ın Türk olacağı zaman

Bir kez daha gösterdik
Türk'ün kahramanlığını
dünyaya
Bir zaferle döneceğiz
[illegible]

[illegible] gibi girdik Kıbrıs'a
[illegible] havadan, karadan
[illegible]
Hepsi birer kahraman.

İNANÇ KANSOY

FOLKLORUMUZ'DAN

İşte yine sizlerle beraberim kardeşlerim, bu sayfalarda sizlere çeşitli yörelerin folklorunu, mani ve türkülerini tanıtmaya çalışacağım.

Bir millet kendi özellikleriyle yaşar, bu da folklordur. Biz Türkler büyük bir tarihe sahibiz, bu sebeple oyunlarımızda büyük bir medeniyet, akıcılık, zariflik ve coşku vardır.

Oyunların karekterini bölge ve çevre verir. Dağ tepelerine çıkıldıkça başka türlü, ova ve kıyı havası ise başka kültür verir. Bu değişik yaşantı şekli ise insanlara tesir ettiği gibi onların oyunlarına giysilerine kadar her şeylerine etki eder, oynanan oyunu herkes kendine göre manalandırır, oysa her oyunun bir tarihi antamı, bir öyküsü vardır.

Her ulusun Folklorunun yanı sıra Türk folkloru başlıbaşına ayrı bir özellik gösterir. Folklorumuzun zenginliklerini sıralamakla bitiremeyiz. Eşitliğiyle, kahramanlığıyla, cüret ve cesaretiyle hakimiyetini kabul ettirmiştir. Örf, adet ve geleneklerimizdeki incelik sayesinde diğer ülkelerin takdirini haklı olarak kazandık.

Bugün şöyle bir Anadolu'ya uzandığımız zaman köylülerimizin elinde sazı, ağzında kavalı, zurnası ile geçmişi, acılarını, neşe ve sevincini istediği gibi dile getirdiğini duyarız.

Sorarım size, hanginiz çalan davul zurnanın coşkusuna kapılmaz, o çaldığı vakit kalkıp oynamak istemez.

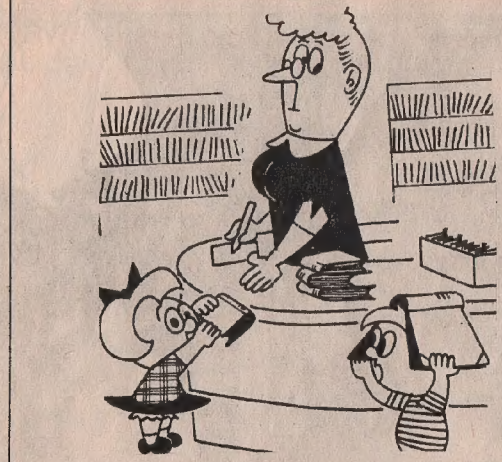
Gelecek hafta Antep'te buluşmak üzere hoşça kalın.

ÇİĞDEM ÖZENLİ

ÖRNEKLER

Bursa deyince herkesin aklına Cesaret ve kahramanlık simgesi haline gelen Kılıç Kalkan oyunları gelir. Diğer yörelerden hiç birinin oyununa benzemeyen bu oyunlarda müzik sadece kılıç ve kalkan sıkırtılarıdır. Büyük bir cesaret ve maharet isteyen Kılıç Kalkan oyunları Avrupa'daki bir çok yarışmalarda çeşitli ödüller kazanmıştır.

Biraz da Gülelim



— «O çok küçük, büyüğünü alırsan ancak başına uyar.»

ALİ DOĞANER'İN KALEMİNDEN

YAZISIZ

YAZISIZ

KOZA YAYINLARI
Yepyeni Serüvenler Dizisi

1. AFACAN BEŞLER
2. GİZLİ YEDİLER ÇETESİ
3. KEPÇE ADASININ ESRARI
4. SAKLI DÜŞMAN
5. GİZLİ YEDİLER İŞ BAŞINDA
6. YAŞASIN GİZLİ YEDİLER

Sevdiğiniz kahramanların seveceğiniz serüvenleri.
Her Kitap 10 Lira
Kitap Satılan Her Yerde
Genel Dağıtım: BATEŞ

BATEŞ REKLAM : 176

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Duygu Avcı
İst. 14.10.1961

★Nuray Tükenmez
Adana 1961

Sibel Özkan
Ankara 15.10.1963

Hakan Girgin
Bilecik 1964

Sinan Saka
İzmir 16.10.1961

Funda Armutçuoğlu
Ankara 16.10.1962

★Efser Uytun
İzmir 17.10.1968

Aynur Caner
İst. 18.10.1964

Dilek Dalay
İst. 19.10.1966

Sevgi Alanç
Alucura 1966

Yasemin Şener
İst. 20.10.1962

Emine Serim
İst. 1963

OYUN - EĞLENCE - BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

- **Sayıların toplamı 97 çıkması gerekirdi.**
- **SOLDAN SAĞA:** 1 - Kupa, 4 - As, - 5 Nota, 7 - Pil, 9 - Amir, 11 - Zile, 13 - Leş, 14 - Ek, 15 - İki, 17 - Laz,
- **YUKARIDAN - AŞAĞIYA:** 1 - Kil, 2 - Papaz, 3 - Asi, 6 - Adi, 8 - Lâle, 10 - Meşe, 12 - İlik 16 - İl
- Üç numaralı resim diğerlerinden alınan parçalarla meydana gelmiş. Sol taraftaki hanımın şapkası 1 numaralı resimdeki evlerin damından, Yakası 2 numaradaki evin damı. Sağ taraftaki hanımın şapkasındaki şerit 4 numaralı resimdeki lambanın şeritinden alınmış.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
14 EKİM 1974
Sayı : 42 Sıra No. 978
Yıl : 29 Cilt : 2

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare : **Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★** Telefon : **27 95 10 (Santral) ★** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL**

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: **80 TL. ★** Altı aylık: **40 TL. ★** Yurt dışı adi posta, yıllık: **110 TL. ★** Altı aylık: **55 TL. ★** **Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

Ali ile Ayşe

Erol Arısal

TAMAM ALİ BULDUM. YARIŞIMIZIN BİTİŞ NOKTASI ŞU İLERDEKİ BÜYÜK TAŞ OLSUN.

HAYDİ BAŞLADI.

BEN KAZANDIM.

O KADAR YORULDUM Kİ BİR DAMLA KIMILDIYACAK HALİM KALMADI.

ARKAMDA BİR ŞEYLER KIMILDIYOR.

ANNEE...

GIRRR

HANİ KIMILDIYACAK HALİN KALMAMIŞTI.

AMA ARKAMIZDAKİ YAŞLANDIĞIMIZ ŞEYİN AYI OLDUĞUNU BEN NEREDEN BİLEYİM.

GIRRR